



# Finoreille

OPÉRA DE LILLE

Ateliers hebdomadaires de pratique vocale pour les 8–12 ans

Tu as envie de chanter, de te produire sur scène, de découvrir le monde de l'Opéra ?

Rejoins chaque semaine un atelier de pratique vocale !

Destiné aux 8-12 ans (du CE2 à la 6ème), les ateliers Finoreille ont pour objectif d'offrir aux enfants :

- une pratique artistique de proximité
- une formation à l'art vocal
- la possibilité de se produire sur scène

ATELIER GRATUIT  
AU SEIN DE LA MAIRIE DE PREMESQUES

Chaque jeudi de 16h45 à 18h

A partir du jeudi 24 septembre 2020

Inscription en mairie ou à [palliot.premesques@premesques.fr](mailto:palliot.premesques@premesques.fr) avant le 19/09/2020 (compléter le coupon réponse au verso)

## OPÉRA DE LILLE

Contact :  
[finoreille@opera-lille.fr](mailto:finoreille@opera-lille.fr)  
[opera-lille.fr](http://opera-lille.fr)  
03 62 72 19 13

Ateliers Finoreille de l'Opéra de Lille  
en Région Hauts-de-France :

Responsable artistique et pédagogique  
des ateliers Finoreille **Brigitte Rose**

Chefs de chœur des ateliers Finoreille

**Claire Bellamy, Lucille Delvaux, Pascale Diéval, Charlotte Douay, Xavier Fournier, Aubéry Groulez et Thibaut Waxin**

Pour la saison 2020-2021, les apprentis chanteurs participeront notamment à une journée de concert Finoreille qui aura lieu à l'Opéra de Lille le week-end du 10 avril 2021.

NB<sup>1</sup> : La chef de chœur sera masquée, les mesures barrières seront appliquées entre chaque personne.

NB<sup>2</sup> : Quelques répétitions pourront avoir lieu en dehors du temps scolaire, certains mercredis, samedis ou dimanches.

En septembre 2015, l'Opéra de Lille se lançait dans un projet d'envergure à destination des enfants de 8 à 12 ans : Finoreille, des ateliers de pratique vocale, menés chaque semaine dans la région par des chefs de chœur, sous la conduite d'une personnalité de référence en matière de voix de l'enfant, la cheffe de chœur Brigitte Rose. Déjà 18 ateliers ont été implantés spécifiquement dans les quartiers ou les communes réputés culturellement ou socialement plus éloignés de l'Opéra, offrant aux enfants un apprentissage régulier du chant choral et tissant des liens durables avec leurs familles. Au cœur de l'apprentissage proposé, ce sont avant tout l'épanouissement personnel et l'éveil de la curiosité artistique de l'enfant qui sont visés. L'aboutissement de ce travail régulier et exigeant se concrétise chaque année par la participation des enfants à un spectacle ou un concert, sur la scène et devant le public de l'Opéra de Lille !



Finoreille est un projet financé par le Ministère de la Culture (Drac Hauts-de-France), la Direction Régionale Jeunesse et Sports et de la Cohésion Sociale, le Plan Musique-Ville de Lille, EPCC 9-9bis / Communauté d'Agglomération Hénin-Carvin. Il est soutenu par la Fondation Daniel & Nina Carasso et le Mécénat Musical Société Générale.



Chers Parents,

L'atelier « **Finoreille** », atelier de pratique vocale, reprend le jeudi 24 septembre 2020, de 16h30 à 18h00.

Cet atelier est entièrement gratuit.

Pour que votre enfant soit inscrit\*, merci de nous retourner, via le cahier de liaison, le coupon ci-dessous.

Bien à vous.

Pascale ALLIOT  
Adjointe périscolaire

\*L'inscription pourrait être remise en cause en fonction de l'évolution de la crise sanitaire et des restrictions préfectorales suite au passage de la région en zone rouge.

✂ ----- COUPON REPONSE -----

***A retourner avant le jeudi 17 septembre 2020***

Monsieur/Madame : .....

Parents de l'enfant : ..... Classe : ..... Age : .....

Téléphone des parents : .....

Autorisons notre enfant à participer à l'atelier « Finoreille » tous les jeudis de 16h30 à 18h00.

Nous autorisons également l'équipe municipale à prendre en charge notre enfant dès la fin de l'enseignement scolaire, à 16h30, et à le déposer en mairie à l'atelier à 16h45 :  oui  non

Nous autorisons notre enfant à rentrer seul à la fin de l'atelier :

oui  non

Si non, nous nous engageons à reprendre notre enfant tous les jeudis à 18h00 à la mairie.

Date et signature :